

LiBeRi LiBri ViVenTi

PIERGIGLI MATTEO

nato a Chiaravalle (An) 4 Agosto 1973. Si diploma nel 1992, quattro anni di vita militare come ufficiale dell'Esercito e dal 1999 è impiegato tecnico presso un'azienda che gestisce il Servizio Idrico Integrato nella Provincia di Ancona.

Nel 2015 pubblica *Ritagli* (Casa Editrice Kimerik), nel 2016 la raccolta *Notos* a cinque mani (Aletti Editore) e *Ritagli 2* (Arduino Sacco Editore).

Nel 2016 e 2017 partecipa a due ritiri poetici della Samuele Editore e Laboratori Poesia.

Sempre nel 2017 viene inserito nell'antologia Laboratori di poesia – testi 2017 con altri otto autori (Samuele Editore).

Nel 2019 pubblica *La densità del vuoto* (Samuele Editore).

Dal 29/10/2019 al 04/11/2019 in occasione della mostra *Mondi Opposti* di Monica Piras e Romina Ragaglia tenutasi presso la Galleria Palazzo dei Convegni di Jesi alcuni testi poetici hanno accompagnato le opere esposte.

1

IL BIANCO E NERO

Il bianco e nero della carta.

Il bianco e nero delle immagini fotografiche.

Il bianco e nero dei giorni.

Ho riflettuto sul fatto che sogno in bianco e nero e realizzo fotografie prevalentemente bianco e nero probabilmente perché l'effetto ottenuto è molto simile alla scrittura sul foglio.

La luce e la sua assenza.

Il bianco è formato dalla somma di tutti i colori dello spettro elettromagnetico. Nella psicologia del colore, il bianco è il colore della purezza, simbolo dell'assoluto.

Il bianco dà una sensazione di pace, luce e positività, ma può generare sensazioni opposte come il silenzio, il vuoto e la freddezza.

Il nero rappresenta l'assenza di colore, quando un corpo assorbe tutti i colori dello spettro senza rifletterne nessuno.

Il nero è solitamente associato a negatività, paura, ignoto, ma è anche un colore elegante che comunica autorità e sicurezza.

Tra questi opposti vi sono i grigi che consentono di creare sfumature che semplificano la realtà del mondo rendendo le immagini interessanti, nostalgiche e piacevoli.

La vita che viviamo.

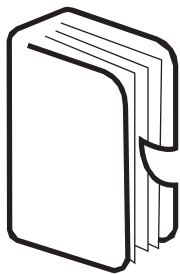


CONFLUENZE
Cultura, Ambiente e Società

Associazione Confluenze

MontiMar





LiBeRi LiBri ViVenTi

2

PIERGIGLI MATTEO

In occasione della 10^a Edizione del Concorso Poetico KERAMOS una poesia risultata vincitrice diventa parte di un pannello ceramico installato in Via Carmine Rossi nel Comune di Agropoli.

Nella 6^a Edizione (2020) del Premio Nazionale Editoriale di Poesia Arcipelago Itaca la silloge ... *VIA ROSSINI 28 – 60033 CHIARAVALLE (AN)* risulta vincitrice assieme ad altri autori della Sezione A – Silloge Breve Inedita.

Tra il 2015 e il 2021 riceve riconoscimenti e apprezzamenti a diversi premi letterari.

Che cosa si può fare contro il destino?
Come canalizzare tutti gli eventi che apparentemente sono sfuggiti al tuo controllo?

Il primo passo è capire che quando quella cosa è scritta non si può che accettarla.

La vita è fatta dalla morte che ci circonda.

Visto che per me era spesso insostenibile ho deciso di scriverla, raccontarla in poesia...

IL BIANCO E NERO



CONFLUENZE
Cultura, Ambiente e Società

Associazione Confluenze

MontiMar

